



UNIVERSITÀ DI PAVIA

DIPARTIMENTO DI MUSICOLOGIA E BENI CULTURALI

Corso di Laurea magistrale in MUSICOLOGIA

(Classe LM-45- MUSICOLOGIA E BENI MUSICALI)

(CDS 29406 – Ordinamento 2025 - Regolamento 2025)

**PIANO DI STUDI PER STUDENTI ISCRITTI AL 1° ANNO
ANNO ACCADEMICO 2025/2026**

Da compilare, ad iscrizione avvenuta, dal 14/10/2025 al 11/11/2025

Il sottoscritto	Matricola n.....
Cognome	Nome.....
Nato a.....	Prov. il
Residente a	Prov. CAP
Via/Piazza	N..... Tel.

Gli studenti che intendono effettuare scelte diverse che si discostano dal modello di piano di studi che segue presenteranno un piano di studi individuale (INSERIRE L'ESAME NUOVO NELLA RIGA COLORATA E DEPENNARE L'INSEGNAMENTO CHE SI VUOLE SOSTITUIRE) per il quale è prevista una marca da bollo da euro 16,00 che verrà generata dagli uffici. Maggiori informazioni sono disponibili sulla pagina dedicata <https://portale.unipv.it/it/didattica/corsi-di-laurea/studiare/piani-di-studio> nella sezione Eccezioni: il piano cartaceo

SI DICHIARA LA CONFORMITA' DEL PIANO INDIVIDUALE ALL'ORDINAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI STUDIO IN RELAZIONE ALLA COORTE DI APPARTENENZA DELLO STUDENTE (SCHEDA RAD)

APPROVATO NELLA SEDUTA DEL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO DEL

FIRMA DEL REFERENTE DEL CORSO DI LAUREA

N.B.: per gli studenti che chiedono il riconoscimento delle attività sportive certificate dalle autorità competenti (max 12 CFU) è previsto l'inserimento delle attività didattica 507236 RICONOSCIMENTO CFU PER MERITI SPORTIVI. L'attività didattica sarà inserita a carriera dalla U.O.C. Carriere Studenti dopo l'avvenuta convalida da parte del competente organo deliberante.

ORGANOLOGIA

PRIMO ANNO 2025-2026 – 60 CFU

Attività formativa	CFU	Settore	Nuovi SSD	TAF/ Ambito	Tipo insegnamento
<u>Un insegnamento tra</u>					
500880 LINGUA INGLESE 2 501455 LINGUA TEDESCA 500892 LINGUA TEDESCA 2	6 6 6	L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/14		Caratterizzanti - Discipline linguistiche, filologiche e letterarie	Scelta
<u>Un insegnamento tra</u>					
508067 FONDAMENTI DI BIBLIOGRAFIA 507811 METODOLOGIA DELLA RICERCA D'ARCHIVIO 501448 PALEOGRAFIA LATINA	6 6 6	M-STO/08 M-STO/08 M-STO/09		Caratterizzanti - Discipline storiche, filosofiche e della comunicazione	Scelta
502052 BIBLIOGRAFIA MUSICALE	6	L-ART/07		Caratterizzanti - Discipline musicologiche	Obbligatorio
511365 ORGANOLOGIA 2	6	L-ART/07		Caratterizzanti - Discipline musicologiche	Obbligatorio
507730 STRUMENTI MUSICALI DEL MONDO	6	L-ART/08		Caratterizzanti - Discipline musicologiche	Obbligatorio
<u>Due insegnamenti tra</u>					
508075 ETNOMUSICOLOGIA 2 509559 STORIA DELLE POPULAR MUSIC 510758 TEORIA E FORME DELLA MUSICA NEI MEDIA 501386 STORIA DELLE FORME E DELLE TECNICHE COMPOSITIVE 1 502075 STORIA DELLE FORME E DELLE TECNICHE COMPOSITIVE 3	6 6 6 6 6	L-ART/08 L-ART/08 L-ART/07 L-ART/07 L-ART/07		Caratterizzanti - Discipline musicologiche	Scelta
<u>Un insegnamento tra</u>					
500994 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 500997 STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE 501000 STORIA DELL'ARTE MODERNA 507737 STORIA E TEORIE DEL RESTAURO - A	6 6 6 6	L-ART/03 L-ART/01 L-ART/02 ICAR/19		Attività formative affini ed integrative	Scelta
<u>12 CFU a libera scelta</u>	12			A scelta dello studente	Scelta

I programmi degli insegnamenti, i relativi titolari e le modalità di accertamento dei risultati di apprendimento, sono reperibili nel [Catalogo insegnamenti](#)

EVENTUALI ESAMI IN SOVRANUMERO (MAX 24 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	Anno

Data

Firma dello studente