



# UNIVERSITÀ DI PAVIA

DIPARTIMENTO DI MUSICOLOGIA E BENI CULTURALI

**Corso di Laurea magistrale in MUSICOLOGIA**

**(Classe LM-45- MUSICOLOGIA E BENI MUSICALI)**

*(CDS 29406 – Ordinamento 2025 - Regolamento 2025)*

**PIANO DI STUDI PER STUDENTI ISCRITTI AL 1° ANNO  
ANNO ACCADEMICO 2025/2026**

**Da compilare, ad iscrizione avvenuta, dal 14/10/2025 al 11/11/2025**

Il sottoscritto	Matricola n.....
Cognome .....	Nome .....
Nato a.....	Prov. .... il .....
Residente a .....	Prov. .... CAP .....
Via/Piazza .....	N..... Tel .....

Gli studenti che intendono effettuare scelte diverse che si discostano dal modello di piano di studi che segue presenteranno un piano di studi individuale (INSERIRE L'ESAME NUOVO NELLA RIGA COLORATA E DEPENNARE L'INSEGNAMENTO CHE SI VUOLE SOSTITUIRE) per il quale è prevista una marca da bollo da euro 16,00 che verrà generata dagli uffici. Maggiori informazioni sono disponibili sulla pagina dedicata <https://portale.unipv.it/it/didattica/corsi-di-laurea/studiare/piani-di-studio> nella sezione Eccezioni: il piano cartaceo

SI DICHIARA LA CONFORMITA' DEL PIANO INDIVIDUALE ALL'ORDINAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI STUDIO IN RELAZIONE ALLA COORTE DI APPARTENENZA DELLO STUDENTE (SCHEMA RAD)

APPROVATO NELLA SEDUTA DEL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO DEL .....

FIRMA DEL REFERENTE DEL CORSO DI LAUREA .....

**N.B.: per gli studenti che chiedono il riconoscimento delle attività sportive certificate dalle autorità competenti (max 12 CFU) è previsto l'inserimento delle attività didattica 507236 RICONOSCIMENTO CFU PER MERITI SPORTIVI. L'attività didattica sarà inserita a carriera dalla U.O.C. Carriere Studenti dopo l'avvenuta convalida da parte del competente organo deliberante.**

**MUSICOLOGIA E PERFORMANCE – MUSICA DEL XX E XXI SECOLO**

**PRIMO ANNO 2025-2026 – 60 CFU**

Attività formativa	CFU	Settore	Nuovi SSD	TAF/ Ambito	Tipo insegnamento
<b><u>Un insegnamento tra</u></b>					
<input type="checkbox"/> 500880 LINGUA INGLESE 2 <input type="checkbox"/> 501455 LINGUA TEDESCA <input type="checkbox"/> 500892 LINGUA TEDESCA 2	6 6 6	L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/14	ANGL-01/C GERM-01/C GERM-01/C	Caratterizzanti - Discipline linguistiche, filologiche e letterarie	Scelta
<b><u>Un insegnamento tra</u></b>					
<input type="checkbox"/> 508067 FONDAMENTI DI BIBLIOGRAFIA <input type="checkbox"/> 507811 METODOLOGIA DELLA RICERCA D'ARCHIVIO	6 6	M-STO/08 M-STO/08	HIST-04/C HIST-04/C	Caratterizzanti - Discipline storiche, filosofiche e della comunicazione	Scelta
<b><u>Cinque insegnamenti a scelta tra</u></b>					
<input type="checkbox"/> 503385 STORIA DELLA CANZONE D'AUTORE <input type="checkbox"/> 502075 STORIA DELLE FORME E DELLE TECNICHE COMPOSITIVE 3 <input type="checkbox"/> 509559 STORIA DELLE POPULAR MUSIC <input type="checkbox"/> 502055 SOCIOLOGIA DELLA MUSICA <input type="checkbox"/> 501372 ESTETICA MUSICALE 2 <input type="checkbox"/> 501375 FILOLOGIA MUSICALE 3 <input type="checkbox"/> 510758 TEORIA E FORME DELLA MUSICA NEI MEDIA	6 6 6 6 6 6 6	L-ART/07 L-ART/07 L-ART/08 L-ART/07 L-ART/07 L-ART/07 L-ART/07	PEMM-01/C PEMM-01/C PEMM-01/D PEMM-01/C PEMM-01/C PEMM-01/C PEMM-01/C	Caratterizzanti - Discipline musicologiche	Scelta
<b><u>Un insegnamento tra</u></b>					
<input type="checkbox"/> 509858 DIGITAL HUMANITIES (Collegio Ghislieri – Pavia) <input type="checkbox"/> 500065 ESTETICA <input type="checkbox"/> 500050 FILOSOFIA TEORETICA <input type="checkbox"/> 511370 FILOSOFIA TEORETICA AVANZATO <input type="checkbox"/> 500226 LINGUISTICA GENERALE <input type="checkbox"/> 501407 STORIA DEL CINEMA <input type="checkbox"/> 501408 STORIA DEL TEATRO <input type="checkbox"/> 500994 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA <input type="checkbox"/> 504313 TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO	6 6 6 6 6 6 6 6 6	L-LIN/01 M-FIL/04 M-FIL/01 M-FIL/01 L-LIN/01 L-ART/06 L-ART/05 L-ART/03 L-ART/06	GLOT-01/B PHIL-04/A PHIL-01/A PHIL-01/A GLOT-01/B PEMM-01/B PEMM-01/A ARTE-01/C PEMM-01/B	Attività formative affini ed integrative	Scelta
<b><u>12 CFU a scelta:</u></b>	12			A scelta dello studente	Scelta

I programmi degli insegnamenti, i relativi titolari e le modalità di accertamento dei risultati di apprendimento, sono reperibili nel [Catalogo insegnamenti](#)

#### EVENTUALI ESAMI IN SOVRANNUMERO (MAX 24 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	Anno

Data .....

Firma dello studente .....